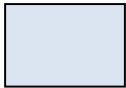


**Trouver images palais égyptien, place révolutionnaire, hôpital, laboratoire futuriste  
Lieu de célébration : théâtre ... cf Benoit S.**

## Et si Jésus était né autrement...?

**Début de célébration, accueil par le célébrant.  
Signe de croix**

**Proposition de quelques séquences pour découvrir que nous sommes tous appelés à aller à la suite de Jésus, qui nous invite à établir une relation très particulière avec Dieu**



**Séquence diffusée sur grand écran**

### Scène 1

**Cylian et Mathieu**

Narrateur 1: As-tu déjà imaginé comment se serait passée la naissance de Jésus s'il était né à l'époque des pharaons?

Narrateur 2: Je n'y ai jamais pensé ! Ça aurait sûrement été grandiose! Il serait né dans un palais, dans la richesse.

**Pharaon : Valentin**

**Reine : Stessy**

**Esclaves : Florian, Pauline, Julien, Mathieu**

*Le pharaon est sur son trône, entouré par des esclaves qui l'éventent. Sa femme arrive devant lui portant un enfant.*

Pharaon: Ô Marifertiti te voici ?

Marifertiti: Ô grand pharaon, voici notre enfant Jésus tankamon qui vient de naître.

Pharaon: Prosternez-vous devant le fils de Pharaon !

*Les esclaves se prosternent.*

Narrateur 1: Non, ce n'est pas possible ! Personne n'aurait cru en son amour s'il était né dans la richesse et dans un palais, alors que des centaines d'Égyptiens étaient esclaves et mourraient de faim.

Narrateur 2: Oui, tu as raison, il n'aurait pas été crédible!

## Scène 2

### Corenthin et Valentin

Narrateur 2: Et s'il était né pendant la révolution?

Révolutionnaire 1 : Corenthin

Rev. 2 : Yoann

Rev. 3 : Cylvan

Marie : Pauline

Joseph : Mathieu

*Joseph et Marie sur le point d'accoucher arrivent à Paris en pleine révolution. Ils croisent des révolutionnaires.*

Révolutionnaire 1: Eh, citoyens, qui va là ?

Révolutionnaire 2: Vous ne seriez pas des aristos par hasard ?

Marie : Non, nous cherchons juste un endroit tranquille.

Joseph: Ma femme, la citoyenne Marie, va bientôt accoucher.

Révolutionnaire 3: Ah! J'espère que vous en ferez un bon petit révolutionnaire !

Révolutionnaire 1: Suivez-nous ! Il y a un palais là-bas complètement vide, vous pourrez vous y installer et y mener grande vie !

Révolutionnaire 2: La révolution va prendre soin de vous !

Révolutionnaire 3: N'oubliez pas votre cocarde !

*Ils partent tous ensemble en faisant une farandole et en chantant « la Carmagnole ».*

Narrateur 1: Sa naissance serait passée complètement inaperçue au milieu de tout ce bruit !

Narrateur 2: Par contre s'il était né aujourd'hui, je pense que sa naissance ne serait pas passée inaperçue !

Narrateur 1: On aurait vu sa photo dans tous les journaux !

Scène 3:

**Pauline et Yoann**

*Joseph et Marie sont dans une chambre d'hôpital. On aperçoit des paparazzis devant une porte.*

**Marie : Stessy**

**Joseph : Mathieu**

**Infirmière : Pauline**

**Paparazzis : Valentin, Corenthin, Julien, Florian**

1 Papparazzi : Vite! C'est là ! Jésus est là! Le fils de Marie est né ! Quel scoop !

L'infirmière, *quand elle rentre dans la chambre, les paparazzi mitraillent le couple.*

Eh ! La presse est déjà là ! Tout le monde est au courant !.... Sur la 1ère ligne, Canal - sur l'autre...

Qu'est-ce que je fais, vous leur répondez ou pas ?

Marie: F...

L'infirmière (*Elle referme puis rouvre la porte.*)

Maintenant, il y en a plein le couloir, c'est une horreur !

Narrateur 1: Jésus sous les feux des projecteurs? Ca ne lui ressemble pas.

Narrateur 2: Non, Jésus qui se prend pour une star et qui recherche la gloire ... pas vraiment !

Scène 4:

Cylian et Mathieu

Narrateur 1: Et dans le futur ?

Scientifique 1 : Corenthin

Scientifique 2 : Mathieu

Scientifique 3 : Stessy

Scientifique 4 : Pauline

Trois scientifiques sont devant le public. Devant eux, une drôle de machine.

Scientifique 1: Grâce à notre très haute technologie, nous avons résolu tous les problèmes de l'homme! Plus de problème de nourriture !

*Il met un fruit dans la machine et plusieurs en ressortent.*

Scientifique 2: Plus de problème d'eau!

Il met une goutte d'eau dans la machine et des bouteilles en ressortent.

Scientifique 3: Plus de problème de religion !

*Il tire de la machine un bébé dans une boîte marquée Jésus, plusieurs autres suivent.*

Chacun son Jésus! Le clonage, c'est bien pratique !

Narrateur 1: Ça servirait à quoi d'avoir chacun son clone?

Narrateur 2: Jésus est unique !

*Les enfants rentrent pour former la crèche avec les personnages pendant que les narrateurs parlent.*

Narrateur 1: Jésus est venu sur terre en toute simplicité il y a plus de 2000 ans. Il a voulu venir à nous humblement. L'histoire de sa naissance n'aurait pas pu arriver autrement.

Narrateur 2: Il est né dans une étable, un endroit sans confort, un endroit particulier afin que les bergers puissent le reconnaître facilement. Il n'est pas venu dans la gloire pour que tous puissent croire en son amour.

Ecoute de l'Évangile de Luc - CD push les étoiles de Noël

L'encadré couleur veut dire une mise en scène filmée avec les enfants de 1<sup>ère</sup> Communion lors de la célébration (en costumes) puis projetée. Prise de parole des narrateurs devant l'assemblée.

Epoque des pharaons

Epoque de la Révolutions

Temps moderne à l'hôpital

Temps futuriste

## **Temps eucharistique**

**Saint le Seigneur**

**Anamnèse**

**Notre Père**

**Agneau de Dieu**

**Communion**

**Bénédictio – envoi**